# **Best Friend**

Description: 32 Counts / 4 Wall Level: Intermediate line dance

Musik: Best Friend (ft. NERVO, The Knocks & Alisa Ueno) von Sofi Tukker

Choreographie: Guy Dubé & José Miguel Belloque Vane

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

#### Kick & kick & step-heels swivel, cross-back-side-flick-step-heels swivel

- 1& RF nach vorn kicken und RF an LF heransetzen
- 2& LF nach vorn kicken und LF an RF heransetzen
- 3&4 Schritt vor mit RF Beide Hacken nach R und zurück drehen (Gewicht am Ende LF)
- 5&6 RF über LF kreuzen Schritt nach hinten mit L und Schritt nach R mit RF
- &7 LF nach schräg L hinten schnellen und Schritt vor mit LF
- &8 Beide Hacken nach L und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende RF)

### Coaster step-lock-step, stomp forward, heels bounces turning 1/4 l, sailor step

- 1&2 Schritt nach hinten mit LF RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF
- &3-4 RF hinter LF einkreuzen und Schritt vor mit LF RF vorn aufstampfen
- 5&6 Beide Hacken 3x heben und senken, dabei ¼ Drehung L herum (Gewicht bleibt RF) (9 Uhr)
- 7&8 LF hinter RF kreuzen Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF (etwas nach vorn)

## Behind-1/4 turn I, 1/2 turn I, behind-side-cross, out-out-in-in-point & point

- &1-2 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (12 Uhr)
- 3&4 LF hinter RF kreuzen Schritt nach R mit RF und LF über RF kreuzen
- 5& Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF
- 6& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF und LF an RF heransetzen
- 7&8 R Fußspitze R auftippen RF an LF heransetzen und L Fußspitze L auftippen

#### Rock across-side-cross-side-behind/hitch, ¼ turn I, ½ turn I, shuffle back turning ½ I

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben Gewicht zurück auf RF
- &3 Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen
- &4 Schritt nach L mit LF und RF hinter LF kreuzen / L Knie anheben
- 5-6 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung L herum und Schritt nach L mit LF RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!!